Biografia di Marta Maria Figueroa-Lacle



Marta Maria Figueroa – Lacle a nace na Oranjestad, Aruba, dia 2 di october 1949. Su tata yama Jozef Jacob, pero nan ta yam'e Jacobo. Su mama yama Rosalinda y nan ta tabata yam'e Rosa. Marta a nace y crece den e bario banda di misa di Playa. Nan tabata shete ruman. Tin algun cu a fayece caba. Marta ta e di seis, e ta e prome yiu muhe y tabatin cinco ruman homber y despues a bin dos yiu muhe mas. Na aña 1969 Marta a casa cu Oscar Figueroa. Fecha di nacemento di Oscar ta 26 di juli 1938. Nan tin tres yiu. E prome ta Indrah, kende a nace na mei 1969, despues a bin Sasha na maart 1970 y Oscar Angelo (nan ta yam'e Angelo), kende a nace na september 1973. Tur e rumannan di Marta a bay les di fio y piano y un tabata toca saxofon tambe. E tabatin un mas cu tabata toca guitara. Marta su mama tambe tabata hopi musical.

Segun Marta e bida artistico a nifica locual e tabata gusta fo'i tempo cu e tabata chikito.

Marta a casa cu un persona cu ta gusta musica y su yiunan tambe ta gusta musica. El a keda den musica y ta loke el a gusta fo'i tempo e tabata chikito. E ta corda ora cu Oscar a fayece, Pierewietje a "back e up". Semper Oscar tabata yuda Marta, e ta traha cancionnan tambe y asina ta tene contento.

E bida artistico

Marta semper a gusta musica y e muchanan. El a cuminsa cu les di piano cu cuatro aña, cerca juffrouw Sofia Eman. Esey ta tempo e tabata mas chikito. El a duna Marta les hopi aña. Despues Marta a haya les di meneer Seiler kende tabata director di Arubaanse Muziekschool. Na Corsou, Marta a bay internaat y el a haya les di Coco Palm tambe pa un tempo, pasobra Marta no a keda mucho na internaat. Tempo e tabatin dies aña, e tabatin un juffrouw cu ta bira constantemente malo, anto pa Marta esaki a resulta bon: nan ta haya liber, nan tin di bay cas. Pero, di biaha e tabata bay kleuterschool cu tabata band'i su cas e tempo ey. E tabata yuda e juffrouwnan cu e muchanan y tabata canta cu nan. Ademas den e mesun temporada ey, Marta tabatin su primanan cu tabata biba un tiki mas leu, na Dominicanessestraat. Nan tabata reuni, semper nan ta bay hunga cerca otro y nan a dicidi di lanta un club. E tempo ey, e "bokkesprong" tabata hopi na moda. Nomber di e club a bira "De bokkespringers". Nan tabata hopi hulandes orienta e tempo ey na scol y nan a cuminsa organisa algun cos. Pa nan por a haci un feria, nan a cuminsa cumpra e cosnan cu e muchanan por gana. Cu placa cu nan a spaar, nan tabata cumpra cosnan pa grabbelton etc. Marta tabatin un ruman homber tambe cu tabata un bon tecnico.

Marta tabata yuda e juffrouwnan cu e muchanan y tabata canta cu nan na kleuterschool ora e haya liber



E tabata pone cahanan di palo, ta fura nan - e tempo ey tabatin propaganda di sigaria di carton manera poster - anto esey e tabata pega pa dorna e cahanan un tiki pa nan no keda mahos. Pero ta mucha chikito so mag di sinta eyden. . E ta pone e motor drey, anto supuestamente nan tin manera un estilo di cabayito cu e autonan cu ta drey. Nan tin grabbelton y touwtjes trekken. Tambe nan tabata haci show. Francis cu nan tabata yam'e Pati, tabata e ruman mas chikito,

Marta ta cana bay den becindario di Sividivi, anto e ta bisa cas pa cas cu nan tin show y ta cuatro placa (dies cen) pa entrada!

pero di tamaño e ta mas grandi cu Marta. E tabatin hopi interes den electronica. E tambe tabata yuda nan. Nan tabata haci show tambe. E tempo aya, no tabatin facebook, Tele Aruba no a cuminsa ainda cu nan por a haci propaganda. Tabatin radio-emisora, pero nan a dicidi cu nan mes ta haci propaganda. Marta ta cana bay den becindario di Sividivi, anto e ta bisa cas pa cas cu nan tin show y ta cuatro placa (dies cen) pa entrada! E hendenan ta bin, kiermen nan ta haya e publico cu nan a spera. Nan mester a pone un cantidad di stoel, pa tur cu ta presencia e show. Marta tabatin un tape recorder cu el a haya cerca un otro ruman homber. E tabata graba tur e canticanan, E ta toca nan, anto fuera di esey nan tabatin "disconan 78" tambe. Cu e disconan, nan ta combina pa haci e bailenan. Marta ta haci un tiki baile y su prima Gladys cu a fayece recientemente, tabata bin cu coreografia. E ta coy saya di su mama pa e bailenan, door cu ya nan no tabata tin mucho cen pa cumpra paña. Tambe di nan spaargeld nan ta bay cumpra crêpe-papier, anto cada baile nan ta duna un color. Marta tabata wak con nan tabata cose, pasobra su mama tabatin negoshi di cosemento tambe. Despues e mes tabata cose y tabatin negoshi. Nan ta wanta tur cos cu un faha hancho y un blusa blanco. Asina e trahenan di e baile a keda cla. Ora Marta a bira mas grandi, el a casa tambe. Marta a cuminsa traha cantica, pasobra mester cantica pa graba. Anto Oscar su casa, a bis'e cu e tin yen di amigo cu ta gusta toca. Nan a train e canticanan y a keda mas o menos cla pa graba. Marta su ruman homber Antonio a tende cu nan ta den cuenta di graba. Masha entusiasma ya e tabata para cla pa yuda cu e grabacion. E tempo ey e no tabatin un bon studio di grabacion ainda.

Dedicacion musical

Piano ta e unico instrumento musical cu Marta por a toca. E kier a siña toca guitara, pasobra ta facil pa bo bay tur caminda cu bo guitara. Sinembargo, su mama a "pone pia bou" cu e mester bay les di piano! Su mama tabata hopi streng! Tabatin un señora cu tabata wak pa nan, ta gewoon tal dia y tal ora bo tin cu bay y e ta pone cu mester bay practica nan les cu nan tin pa e siguiente biaha. Tin biaha Marta kier a "horta un short": e ta lanta for di piano, cana bay, luga mama ta scondi tras di e porta! E ta wak Marta y ta bis'e pa e bay bek! Obligatoriamente Marta ta bolbe sigui cu su ehercicionan di piano, cu na final toch sigur a yud'e cu su proyectonan musical.



Show di Pierewietje

Desaroyo musical

E muchanan a graba y Oscar a bin puntr'e ta con a para cu e disco di largo duracion (longplay). Ta e muchanan ta puntra, nan kier tende con e cos a sali. Y asina Marta a bay traha riba esey. Nunca di su bida el a graba un disco. Antonio su ruman a bisa Marta cu Eduardo Maya cu ta toca trompet, ta bayendo Colombia cu su banda. El a bisa cu si nan dun'e e cen, e por hiba e "master tape" na e compania cu ta imprimi disco, anto cada ken ta bin cu un caha di longplay bek pa Aruba. Nan a manda traha mil longplay. Marta a bay cerca Imelda de Cuba kende tabata "e producer".



Produccion di Pinturanan



Diferente Longplay di Pierewietje

Marta tabata presenta di aña 1976 e programa Matinette na television. Esaki a dura shete aña. Marta sa cu Imelda tabata ilustra masha bon mes. A bin tur e parti electronico cu luz etc. como cu nan tabatin programa cu pregunta tambe, puzzels etc. y ta Imelda cu su pintamento, a produci e programa. Marta tabata djis present'e, e ora cerca dje el a bay ilustra e caratula di e disco y el a bis'e mas o menos kico e kier di cada cantica. El a keda manera manera un collage. Esey a bay Colombia y despues di un luna mas o menos, ata e longplay a bin. Esaki tabata algo grandi! No tabatin longplay di mucha e tempo ey y e tabatin un cantica cu yama Pierewietje riba dje. Marta a yama e longplay Pierewietje, door cu e nomber tabata zona bon. Pierewietje paharito. E hendenan ta bisa Marta mi por haya un longplay di Pierewietje? Anto asina e nomber a bin y el a keda bon pega tambe: Pierewietje!

Preparacion pa actividadnan musical

Marta a cuminsa prome cu su yiunan. Despues nan a sigui cu un grupo di seis mucha. Di biaha e cantidad a bira diesun cu mas mucha tambe den famia, subrino y primo. Ora Marta su yiunan a cumpli diesdos, diestres aña, nan di cu Pierewietje ta zona bon pa mucha chikito y nan a sali for di e grupo. Ok, e ora door cu Marta a bende asina hopi longplay, hopi hende tabata conoce. E tabata traha cu un señora Carmen na oficina di notario, anto el a conseha Marta pa e sigui cu otro muchanan tambe cu no ta e famia. Bo no mester hacie di bo famia so. Laga nan purba e ora.

Marta a cuminsa tuma algun mucha, pero e tabata concentra mas tanto riba canto y tabata haci audicion pa canto riba un diadomingo asina na cas di Carmen. Pasobra Carmen a bisa cu nan por bay train na su cas. Dilanti di e cas tabata yen di auto, muchanan tabata bin masha bunita bisti, anto nan tin di haci audicion, pa despues Marta scohe ken por forma parti di e grupo. Y despues bo ta haya e muchanan cu kier balia tambe. Marta a concentra menos riba baile. Pero ya, nan a busca un coreografo despues, of hende cu sa mas di baile pa train nan. Anto e ora el a bira un grupo



Muchanan chikito di Pierewietje



Grupo mas grandi Flash



Show di Pierewietje & Flash

Marta tabatin grupo, despues el a bira dos grupo, despues el a bira tres grupo. El a cuminsa cu muchanan chikito y esnan mas grandi. Ata, e grandinan no kier bay, nan kier keda! E ora ya el a bira boshi, boshi mucha. Carmen a bisa Marta, bo sa awor si, no mas na su cas. Marta tabatin comprension pa esaki y pa suerte el a logra haya juffrouw Anchie di scol preparatorio na Washington, kende a ofrece pa practica na e scol ey y te ainda nan t'ey! Awor cu juffrouw Rini y mas cu 150 mucha.

Grabacionnan realisa

Tin hopi grabacion realisa. Marta no a conta nan, e tin hopi longplay, hopi CD, hopi cassette. E tin algun video tambe y Tele Aruba a graba hopi, pero Marta no a wak tur ultimamente cu nan tabata tin "ban bek den tempo". Pero na 2013 e ora Marta a laga filma tur e shownan. Pasobra e ta haya pica cu tin un show cu e kier wak, anto e no tin e filmacion di dje. For di 2013 te 2019, Marta tin tur e shownan filma. Esaki ta un recuerdo di gran balor.



CDnan di Pierewietje & Flash



Grabacion di shownan di Pierewietje & Flash

E parti internacional



Pierewietje & Flash

E grupo a presenta na Corsou, Boneiro y Hulanda. E muchanan grandi a bay Sint Maarten y Santo Domingo. Nan a yega di participa hasta pa un baile, anto nan a gana den baile. Esaki ta exigi hopi preparacion, disciplina y responsabilidad, pero nan a bay p'e! E muchanan a presenta na varios ciudad na Hulanda.

Acontecimento cu Marta ta considera mas importante den e bida artistico

Pa Marta su bida a bira Pierewietje, pasobra el a cuminsa cu Pierewietje y e no a stop mas. Marta kier a lag'e un biaha, dos biaha, tres biaha. Pero e no por a lag'e.

Sugerencia na futuro generacion

Marta ta kere caminda cu e muchanan por siña algo di musica, o sea den baile, of riba un instrument, duna nan e oportunidad aki of pusha nan pa hacie tambe. Pasobra hopi biaha ta e mayornan - compara cu antes - no ta colabora mas. Nan colaboracion ta menos. Pero sigur, poco poco e mayornan moderno lo realisa cu nan yiunan merece un educacion cultural cu lo yuda nan grandemente den nan desaroyo general pa nan ta exitoso den bida.







Departamento di Cultura Aruba, Seccion Investigacion y Documentacion, Horizonte building, L.G.Smith. Blvd. 134
Prome piso tel: 5822185